



ATA DA REUNIÃO PRELIMINAR DO JÚRI PARA AS PROVAS DA CANDIDATA AO TÍTULO DE  
ESPECIALISTA GILDA CRISTINA PEREIRA TEIXEIRA DE OLIVEIRA VELOSO

No dia 13 de abril de 2012 reuniu, no Instituto Superior Politécnico Gaya, para a apreciação prevista no artigo 15º do Regulamento do Agrupamento ISPGaya, o júri nomeado pelo Presidente do ISPGaya, através do Despacho n.º 40/2012, de 29 de março, para a realização das provas públicas para atribuição do título de Especialista na área 342 – Marketing e Publicidade, requeridas pela Licenciada Gilda Cristina Pereira Teixeira de Oliveira Veloso, com o trabalho profissional subordinado ao tema 'A Construção de uma Marca'.

**Presidente do Júri:**

- Professor Doutor Lino Augusto Tavares Dias, Presidente do Conselho Técnico-Científico do ISPGaya por delegação de competências proferidas pelo Senhor Presidente do ISPGaya através do Despacho (PR) n.º 39/2012, de 29 de março;

;

**Vogais:**

- Doutor Lino Augusto Tavares Dias, na qualidade de docente na área, indicado pelo Instituto Superior Politécnico Gaya;
- Doutora Susana Regina Bacelar de Vasconcelos Marques, na qualidade de docente na área, indicada pelo Instituto Superior de Administração e Gestão;
- Doutor Cèsar Duch Martorell, na qualidade de docente na área, indicado pelo Universidade de Vic – Barcelona, e também na qualidade de Consultor na área de Marketing.
- Doutor Rui Rosa Dias, na qualidade de Diretor de Marketing da empresa AGROS;
- Mestre José Duarte da Rocha Santos, na qualidade de Especialista em Marketing.

Reunido o júri, foram analisados o currículo da Candidata, ao abrigo da alínea a) do n.º 1 do artigo 9 do DL 206/2009, e o trabalho de natureza profissional a que se refere a alínea b) do artigo 5 do mesmo Decreto-Lei. Uma vez que estava cumprido o disposto no n.º 2 do artigo 12º, o Júri, ao abrigo do n.º 1 do mesmo artigo, deliberou, por unanimidade, admitir a Candidata a Provas Públicas, que se agendaram para o dia 8 de junho de 2012, com indicação para reformulação/aperfeiçoamento do trabalho de natureza profissional, de acordo com a fundamentação expressa pelo júri, em relatório que fica anexo à presente ata e que dela faz parte integrante, e cujo teor se transcreve abaixo:

**Doutora Susana Regina Bacelar de Vasconcelos Marques:**

Avaliação global do perfil escolar:

*"Cumprir os requisitos".*

Avaliação do perfil profissional:

*"Experiência consistente. Cumprir os requisitos".*

Avaliação do trabalho de natureza profissional:

*"Ao nível do Conteúdo: Enquadramento conceptual carece de consistência. Por exemplo: que modelo técnico é utilizado?"*

*A metodologia de estudo de caso também carece de consistência e clareza: o que se pretende com essa metodologia?"*

*O estudo de caso é o estudo de mercado?"*

*Ao nível da forma: Imprecisões e incorreções ao nível da referência bibliográfica."*

Avaliação global da candidatura:

*Admitido*

*Observações: A candidata deve ser aceite para Provas, no entanto, recomenda-se:*

- *Clarificação do papel e envolvimento da candidata no processo de construção da marca;*

ATA DA REUNIÃO PRELIMINAR DO JÚRI PARA AS PROVAS DA CANDIDATA AO TÍTULO DE  
ESPECIALISTA GILDA CRISTINA PEREIRA TEIXEIRA DE OLIVEIRA VELOSO

- Melhorar o enquadramento conceptual;
- Corrigir as questões bibliográficas.

**Doutor Cèsar Duch Martorell:**

Avaliação global do perfil escolar:

*"Dispone de una completa formación en la Licenciatura en Economía Empresa, complementada con postgrado a nível de Máster en Administración de Empresas M.B.A. Y Doctoranda en Ciencias del Turismo Gestión Cultural".*

Avaliação global da experiência profissional:

*"Buen nivel de experiencia profesional, desde la vertiente de consultoría en una consultora de prestigio internacional, pasando por la aplicación de la comunicación al sector servicios educativos en un mercado mui competitivo que culmina en su posición actual de la Casa de la Música, institución cultural de notable impacto en la ciudad de Porto".*

Avaliação do trabalho de natureza profissional:

*'El trabajo profesional supone la puesta em práctica de los conocimientos académicos de marketing y communication a la realidad empresarial, desde una perspectiva integral que se inicia en la formulacion de estúdios de mercado, segmentación y posicionamiento en la construcción del Plan de Marketing y de la formulación de políticas de comunicación.*

*A nível de comunicación se han aplicado los conocimientos académicos a las nuevas herramientas de comunicación, como el marketing viral, el marketing below the line y la gestión de la página web incorpora las nuevas acciones tecnológicas".*

Avaliação global da candidatura:

*Admitido*

**Mestre José Duarte da Rocha Santos:**

Avaliação global do perfil escolar:

*"Licenciatura não relacionada diretamente com a área a que se candidata a especialista, não sendo no entanto completamente distante. Possui um MBA".*

Avaliação global da experiência profissional:

- *"Experiência superior a 10 anos (14): 5 anos no ISCET (Coordenação da área de comunicação e Marketing, mais 9 anos na casa da Música (Coordenadora de Comunicação, Marketing e Vendas);*
- *Apresentações públicas relacionadas com o desenvolvimento da sua atividade na Casa da Música;*
- *Doze anos de experiência como docente no ensino em unidades curriculares relacionadas com a área a que se candidata. No entanto, não se encontra no ativo".*

Avaliação do trabalho de natureza profissional:

- *"Enquadramento Teórico do trabalho pouco sustentado e desenvolvido.*
- *Muitas transcrições na íntegra, havendo situações em que tal facto não é mencionado, nem mesmo o autor que foi consultado.*
- *Autores mencionados nas referências bibliográficas que não aparecem referidos no texto (nº bastante elevado).*
- *Autores referenciados no texto que não aparecem nas referências bibliográficas.*
- *A referência a autores não está homogênea.*
- *Poucas evidências do papel desempenhado pela candidata no estudo apresentado e que constitui uma parte significativa do trabalho.*
- *O trabalho não apresenta conclusões.*
- *Sugestão: no CV existe um conjunto de iniciativas desenvolvidas pela candidata, na casa da música, que poderia ser proveitoso enquadrar no trabalho procurando*



ATA DA REUNIÃO PRELIMINAR DO JÚRI PARA AS PROVAS DA CANDIDATA AO TÍTULO DE  
ESPECIALISTA GILDA CRISTINA PEREIRA TEIXEIRA DE OLIVEIRA VELOSO

*evidenciar de que forma contribuíram para a construção da marca Casa da Música ou de outras marcas existentes”.*

Avaliação global da candidatura:

*Admitido*

*“Observações: Sugere-se a reestruturação do trabalho com vista a minimizar as fragilidades apontadas”.*

**Doutor Rui Rosa Dias:**

Avaliação global do perfil escolar:

*“Quanto ao perfil escolar a candidata à obtenção do título de Especialista cumpre os requisitos, com destaque para a Licenciatura em Economia e a Pós-Graduação”.*

Avaliação global da experiência profissional:

*‘A experiência profissional é relevante para a prestação de provas no âmbito da área 342 – Marketing e Publicidade”.*

Avaliação do trabalho de natureza profissional:

*“O trabalho profissional, embora de enquadramento geral na área a que a candidata se propõe, denota algumas fragilidades e Incoerências. Não obstante, a mais-valia do tema pode equilibrar o conjunto”.*

Avaliação global da candidatura:

*Admitido*

*“Observações: Proponho que a Candidata seja aceite a Provas, contudo, com recomendações precisas ao nível do melhoramento e revisão dos conteúdos e estrutura, com destaque para:*

- a) Clareza do Modelo proposto;*
- b) Revisão de citações e Bibliografia;*
- c) Precisão descritiva quanto ao envolvimento profissional no planeamento e operacionalização”.*

**Doutor Lino Augusto Tavares Dias:**

Avaliação global do perfil escolar:

*“A Candidata reúne condições para apresentação a provas considerando a formação superior em Economia, as Pós-Graduações efetuadas e frequentadas”.*

Avaliação global da experiência profissional:

*‘Tem desempenho profissional desde 1990 que enquadra e justifica a realização de Provas Públicas para Especialista”.*

Avaliação do trabalho de natureza profissional:

*“O trabalho apresentado está muito suportado no desempenho Da e Na Casa da Música. A leitura do trabalho permite constatar que a candidata tem um forte envolvimento com equipas e, por isso, por vezes não surgem evidências do seu próprio trabalho. Este é um aspeto que julgo poderá ser melhorado na apresentação das Provas”.*

Avaliação global da candidatura:

*Admitida*



ATA DA REUNIÃO PRELIMINAR DO JÚRI PARA AS PROVAS DA CANDIDATA AO TÍTULO DE  
ESPECIALISTA GILDA CRISTINA PEREIRA TEIXEIRA DE OLIVEIRA VELOSO

*“Observações:*

*São reconhecidas condições para a realização de Provas Públicas, recomendando-se à candidata o esforço de definição clara do empenhamento e participação pessoal na “Construção de uma Marca” que serve de suporte ao trabalho.*

*“A Prova Pública foi agendada para o dia 8 de junho de 2012, com a intervenção do Doutor Cêsar Duch e do Doutor Rui Rosa Dias na abordagem ao trabalho, o Mestre e Especialista José Duarte Santos e a Doutora Susana Vasconcelos Marques na abordagem ao curriculum”.*

Não tendo sido abordado qualquer outro assunto, foi lavrada a presente ata que será assinada pelo Presidente do Júri.

Vila Nova de Gaia, 13 de abril de 2012.

O Presidente do Júri



Doutor Lino Augusto Tavares Dias